



GUÍA DE APRENDIZAJE N° 2 CUARTO PERIODO

Área: Sociales	Aprendizaje: Identifica algunas de las características humanas (sociales, culturales...) de las diferentes regiones naturales del mundo.	Fecha: OCTUBRE 26 A NOVIEMBRE 6
Grados : 5°A		SEMANAS 28 Y 29



El Covid continúa entre nosotros ¡Sigue las recomendaciones de Autocuidado!



Lavado de manos



Usa Tapabocas



Distanciamiento Social

Planteamiento de la habilidad: Nombra las principales características sociales, políticas y culturales que conforman los grupos poblacionales de nuestro país, esto con el fin de desarrollar apropiación de nuestro territorio.

Saberes previos: Es importante desarrollar el siguiente apartado sin realizar consultas en internet.

- ✓ ¿Qué acciones tomarías para velar por los derechos de los ciudadanos colombianos?
- ✓ ¿Para ti que es la discriminación racial y de qué manera la evitarías?

Tema 1: Grupos que conforman la población colombiana.



Los amerindios, en especial la familia chibcha, fueron los grandes pobladores de lo que hoy se conoce como Colombia y en sus raíces reposa el legado precolombino del país. En la actualidad, de las tribus amerindias que habitaron nuestro territorio quedan cerca de 87 pueblos indígenas ubicados en 27 departamentos. Estas llevan en los poros las tradiciones que han perdurado durante generaciones.

El resultado de la mezcla de etnias creó una gran multiculturalidad en Colombia o variedad de ricas tradiciones culturales —música, gastronomía, arte, fiestas— que conjugan un pasado ancestral indígena y africano con las costumbres españolas.

1. Observa detalladamente las siguientes fotografías y a partir de ellas construye un cuento en donde exista una relación entre estas. No olvides agregar un título, personajes, acciones y demás elementos que conforman el cuento. La socialización se realizará en el transcurso de las clases.



CUENTO

2. Ingresa al siguiente enlace y observa con atención el video: Colombia una nación multicultural.

https://www.youtube.com/watch?v=_xZ3eSHR-Q Luego de visualizarlo responde:

- ✓ ¿Qué significa la palabra "multicultural" y por qué crees que la utilizamos para hacer referencia a la población de nuestro país?
- ✓ ¿Cuántos tipos de población podemos encontrar en nuestro país? Mencionalas.

3. Observa las siguientes definiciones sobre los grupos étnicos que podemos encontrar en nuestro país, lee la descripción y luego busca en revistas, libros, y demás imágenes o fotografías que se asocien con la definición.

*Elaborado por: Maestra Angie Katherine Cujaban Pérez
Licenciada – Universidad Distrital Francisco José de Caldas*

Afrocolombianos

Dentro de la población negra o afro colombiana se pueden diferenciar cuatro grupos importantes: los que se ubican en el corredor del pacífico colombiano, los raizales del Archipiélago de San Andrés Providencia y Santa Catalina, la comunidad de San Basilio de Palenque y la población que reside en las cabeceras municipales o en las grandes ciudades. Colombia tiene la tercera población negra más grande del continente americano, tras Estados Unidos y Brasil.

RECORTES

Indígenas

A pesar de haber constituido un segmento importantísimo en el pasado (a finales del S.XIX los indígenas eran el 25 % de la población total), la Población indígena de Colombia actual constituye apenas el 3,43% del total.² Tras haber sido víctimas de abusos, semiesclavitud, duras condiciones de vida y trabajos forzados durante siglos, la Constitución de 1991 reconoció los derechos fundamentales de los pueblos indígenas de Colombia, que además ratificó el Convenio 169 de la OIT que regula internacionalmente los derechos indígenas. Existen aproximadamente 87 etnias indígenas diferentes en todo el territorio nacional de Colombia.

RECORTES

Mestizos

El mestizaje en Colombia comenzó poco después de establecerse los primeros colonizadores españoles en el territorio. Es resultado directo de la escasez de mujeres europeas, debido a que durante todo el período colonial la mayoría de los europeos establecidos eran varones, con lo cual se unieron a las mujeres nativas de los distintos grupos étnicos indígenas y a sus esclavas africanas. Esto dio origen a poco más de 300 años de mestizaje étnico y cultural entre indígenas, europeos y africanos. La población colombiana actual es mayoritariamente de origen mestizo, siendo el aporte europeo casi exclusivo por parte paterna (más del 80 % de los colombianos provienen de un europeo por vía paterna), mientras que por vía materna el componente indígena y africano es mayor (el 85 % de los colombianos provienen de una indígena por vía materna). Según fuentes externas, los mestizos son el 58 % de la población colombiana. El Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) es la institución que se encarga de estudiar además la etnografía y demografía de Colombia, pero en el último censo de 2005 los grupos étnicos clasificados fueron únicamente los negros, indígenas y gitanos, mientras que el resto de la población no es clasificada, por lo tanto el 86 % de la población colombiana es mestiza y blanca. Los mestizos se hayan prácticamente en todo el territorio del país.

RECORTES

Rom

Los Gitanos (también conocidos como Rom) fueron reconocidos recientemente como grupo étnico colombiano mediante la Resolución No. 022 del 2 de septiembre de 1999 expedida por la Dirección General de Etnias del Ministerio del Interior y de Justicia y luego, por el decreto 2957 de 2010 que concretó el reconocimiento de sus derechos.¹⁰ Son una población principalmente urbana, se encuentran distribuidos en kumpanias, que son “unidades variables de coresidencia y cocirculación que se asientan en barrios o se dispersan por familias entre las casas de los habitantes no gitanos en los sectores populares de las ciudades, y en segundo lugar en grupos familiares de tamaño variable que de todas maneras mantienen vínculos culturales y sociales con alguna de las kumpanias”. Se localizan principalmente en los departamentos de Atlántico, Bolívar, Norte de Santander, Santander, Valle del Cauca, Nariño y Bogotá. La presencia gitana en Colombia ha pasado prácticamente casi desapercibida, debido a lo reducidos de sus números: son el 0,001 % de la población colombiana,² pero se cree que los primeros en llegar al territorio lo hicieron en tiempos coloniales, siendo conocidos como “egipcios”.

RECORTES

4. La riqueza de la multiculturalidad en Colombia está llena de sabrosura. Cada una de estas culturas tiene unas tradiciones marcadas que se mantienen intactas. Desde la delicia de sus platos, hasta los sonidos de su música que hacen mover a cualquiera, las prendas de vestir y fiestas que llenan de orgullo a los colombianos.

Colombia es un país con grandes maravillas a nivel social, cultural, ambiental, etc. Es por ello que te invito a escuchar las siguientes canciones:

- Varios cantantes colombianos (Mi pueblo natal) <https://www.youtube.com/watch?v=RuEgpKlpeBQ>
- ChocQuibTown (De donde vengo yo) <https://www.youtube.com/watch?v=yMS4J6Gp6e4>
- Carlos Vives (La tierra del olvido) <https://www.youtube.com/watch?v=-QkmEVNA-fo>
- Lucho Bermúdez (Colombia tierra querida) <https://www.youtube.com/watch?v=SNh6ql5QFQw>

Después de escuchar las cuatro canciones anteriores y prestar atención a su letra e interpretación reflexiona:

- ✓ ¿Cuál de las canciones anteriores te llamó más la atención y por qué?
- ✓ ¿Qué similitud encuentras entre las canciones anteriores? A nivel social, político o cultural.
- ✓ ¿Qué reflexión te dejan las canciones anteriores?

5. **Tú tienes capacidad ahora para:** Leer y desarrollar el apartado **relaciones espaciales y ambientales** del taller de habilidades.

• **Metacognición:** Luego de resolver las fases de aprendizaje, Ahora Pregúntate:

- ¿Puedo explicar a mi familia lo que estoy aprendiendo?
- ¿Cuáles estrategias me han funcionado para hacer esta tarea o actividad?
- ¿Cuáles no me han funcionado?

Entregable

Las siguientes actividades deben ser enviadas al CLASSROOM (El código se encuentra publicado en la webnode) por favor especificar en el trabajo NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE, GRADO, MATERIA Y NÚMERO DE LA GUÍA. Por favor enviar la foto únicamente de las preguntas que se encuentran en esta sección.

NOTA: Los trabajos que se calificarán serán ÚNICAMENTE los que lleguen por medio del classroom. No se recibe trabajos por otro medio.

1. Subir a la Plataforma Classroom la evidencia fotográfica del desarrollo de los puntos 1 y 3 de la guía. Se evaluará socialización del cuento elaborado durante la clase.



*Elaborado por: Maestra Angie Katherine Cujaban Pérez
Licenciada – Universidad Distrital Francisco José de Caldas*