



GUIA DE APRENDIZAJE N° 2 CUARTO PERIODO

Área: Ciencias sociales	Aprendizaje: Identifica factores económicos, sociales, políticos y geográficos que han generado procesos de movilidad poblacional en las diferentes culturas y periodos históricos. -Identifica criterios que permiten establecer la división política de un territorio.	Fecha: Octubre 26 – Noviembre 6
Grados: 6°A Y 6°B		SEMANAS 28 y 29

**Lavado de manos**

**Usa Tapabocas**

**Distanciamiento Social**

El Covid continúa entre nosotros ¡Sigue las recomendaciones de Autocuidado!

- ❖ **Planteamiento de la habilidad:** Identifica los principales saberes ancestrales de algunos pueblos indígenas de nuestro territorio, esto con el fin de conocer nuestros orígenes generacionales.
- ❖ **Motivación:** En esta guía de aprendizaje encontrarás diversos artículos, videos, preguntas y actividades.
- **Saberes previos:** Es importante desarrollar el siguiente apartado sin realizar consultas en internet.
 - ✓ ¿Qué importancia tiene conocer nuestro legado indígena?
 - ✓ ¿Por qué crees que algunas comunidades indígenas abandonan sus territorios?
- **Utilidad.**
 - ✓ En esta guía realizarás varias actividades con tu familia para reflexionar sobre la situación que enfrentan los pueblos indígenas de nuestro país.
- **Pasos a seguir para desarrollar la guía de aprendizaje:** En la siguiente guía de aprendizaje encontrarás tres fases para desarrollar la habilidad plasmada anteriormente, te invito a seguir el orden de esta. Recuerda que la respectiva socialización se realizará en el transcurso de las clases.

Contenido: Comunidades indígenas de Colombia.

FASE #1: Lee en voz alta el siguiente relato de los sikuani, grupo indígena que vive en los Llanos Orientales. Esta historia cuenta cómo la gente obtuvo los alimentos. Luego de realizar la lectura, responde las preguntas que encontrarás-



El árbol kaliawiri

Antes no había comida. Nadie sabía cultivar, y a la gente le tocaba comer raíces, hongos y hasta madera podrida. En sus correrías nocturnas, Cuchicuchi había descubierto un árbol en cuyas ramas crecían la piña, la yuca, el ñame, el chontaduro y las demás plantas cultivadas; pero no le contó a nadie lo que había descubierto. Sin embargo, cuando dormía durante el día, por el olor que salía de su boca la gente empezó a sospechar, a preguntarse qué era lo que comía el abuelo. Entonces enviaron a Lapa a que lo espíara.

Una noche Cuchicuchi salió hasta el árbol atravesando el río por los bejucos. Lapa lo siguió por tierra y luego nadando por debajo del agua hasta el otro lado del río-mar, el río Orinoco.

Lapa recogió las cáscaras de lo que comía Cuchicuchi. ¡Ajá, cáscaras de piña!, se dijo.

Entonces, con su poder, Lapa dijo: "¡Sua... que se le caiga una piña!". Lapa la recogió y escapó corriendo hasta la comunidad, a contar que había encontrado un árbol donde crecían todos los alimentos, el árbol kaliawiri.

Al llegar, los mayores sorbieron yopo para pensar en cómo tumbar el árbol y conseguir los alimentos. El sabio Tsamani dijo:

—Nietos, tenemos que derribar el árbol con herramientas. Nosotros usamos piedras afiladas y eso no es suficiente. Hay que ir a la boca del Orinoco a buscar a Palamekunū para que nos dé sus herramientas.

Pero Palamekunū era egoísta y no quería darles nada.

—Lo que haremos ahora —dijo Tsamani— será convertirnos en mosquitos. Un mosquito se meterá por la boca y el otro se le meterá por el culo.

Así lo hicieron vomitar y consiguieron machetes, hachas, palas y otras herramientas. Cada persona tomó la suya. Pero la mujer de Palamekunū también les dio un envuelto y les recomendó que solo lo abrieran cuando llegaran a su destino. Como pesaba mucho lo abrieron a mitad de camino. Entonces aparecieron la lluvia, las plagas y también se hizo de noche. Solo hasta el amanecer pudieron seguir su camino.

Al fin llegaron al pie del árbol. Corta por aquí, corta por el otro lado, la gente sikuani trabajaba todo el día y descansaba de noche. Las hormigas transportaban las astillas. Pero al amanecer siguiente encontraban el árbol entero.

Entonces el sabio Tsamani encargó a las hormigas y bachacos nocturnos que recogieran las astillas durante la noche. Los demás también nos turnaremos para trabajar: unos cortarán de día, otros de noche, dijo.

Pero cuando estaban trabajando de noche apareció Babo, que era gente, y se robó la candela con la que los trabajadores alumbraban. Babo se metió el fuego en la boca y se tiró al río. La gente perdió la luz y Babo quedó con el cachete inflado.

Tsamani convirtió a unas personas en ranas para que cantaran e hicieran salir a Babo del agua cuando tuviera hambre. Cuando salió babo a alumbrar su cacería, lo atacaron con arpones, lo cazaron, le sacaron el fuego de la barriga e hicieron una hoguera al pie del árbol.

Trabaje y trabaje, al fin la gente cortó el tronco. Pero el árbol no caía. Estaba amarrado del cielo con bejucos de barbasco y kapi. Entonces para cortarlos, llamaron a Arrendajo, el de pico de hacha. Al dar un picotazo, la savia le cayó en los ojos, lo manchó y quedó medio ciego. Más tarde llamaron a Ardilla, con dientes como cinceles, quien cortó los bejucos. Fue a caer a Cerro Ardilla y allí quedó en forma de petroglifo. Otros dicen que se fue al cielo para dar su color rojizo al atardecer.

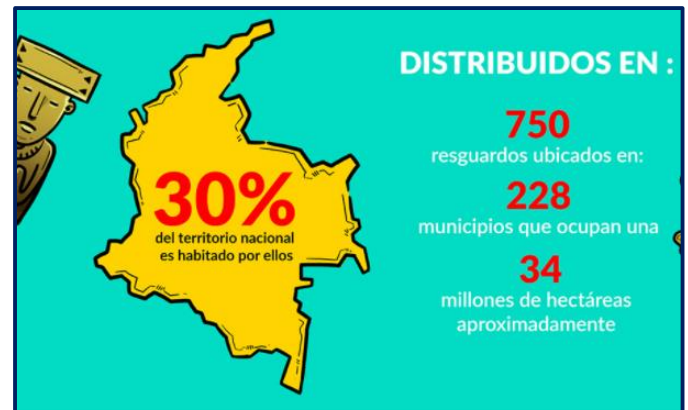
El árbol cayó y hubo semillas y buenas cosechas para la gente sikuani, que aprendió a sembrar y a cultivar. El árbol cayó hacia abajo, por lo cual el tiempo fluye hacia el futuro. Si hubiera caído hacia arriba, el tiempo no transcurriría y todo sería eterno.

Rita Gaitán y Abelardo Romero. Francisco Ortiz (transcriptor)

- ¿Cómo sería la alimentación de un pueblo, si lo único que tuviera para comer fueran raíces, hongos y madera podrida? Justificamos nuestra respuesta.
- ¿Por qué creemos que Cuchicuchi no le contó a nadie lo que había descubierto?
- ¿Por qué creemos que Tsamani era considerado sabio por la comunidad?

FASE #2: Colombia es un país ancestral. El 30 por ciento del territorio está habitado por comunidades indígenas que cuentan con un legado imprescindible de nuestra cultura y orígenes. De los 607 pueblos indígenas de América Latina, 103 viven en el país y, 35 de ellos se encuentran en riesgo de extinción.

Es importante destacar que en Colombia existen más de 60 lenguas indígenas que se mantienen vivas y pertenecen a trece familias lingüísticas, como el Wayúu y el Arawak.



Observemos el siguiente mapa y viajemos a través de Colombia y las culturas indígenas.



Wayúu

- Los wayúu practican el pastoreo de chivos. Además de servir como alimento, estos animales se utilizan como pago a otro clan o familia para compensar algún daño. También los usan como reserva para toda la gente.
- Los wayúu construyen sus rancherías cerca de matorrales dispersos, no lejos de los pozos de agua o jagüeyes. Los techos y las cercas son de corazón de cactus. Los muros son de barro. Las mujeres tejen mantas y lindas mochilas.

Embera

- Los embera viven al borde de los ríos y son muy buenos pescadores, agricultores y cazadores. Para atrapar a los peces usan arpones, redes y un veneno que los hace flotar.
- Las viviendas tradicionales de los embera son los tambos, que se construyen casi a dos metros sobre el suelo para protegerse de la humedad y de las inundaciones.
- La pintura del cuerpo y la cara, un arte muy rico en significados, identifica al pueblo embera.

Misak o guambiano

- Uno de los cultivos principales de los guambianos, quienes viven en las montañas, es la papa, que se adapta muy bien en climas fríos en tierras altas.
- Las casas de los guambianos son en bahareque, los pisos son de tierra pisada y compacta, y los techos de barro.
- Crían ovejas para obtener lana y tejer mochilas, ruanas y chumbes coloridos, especies de cinturones que también sirven para cargar a los bebés en la espalda.

Andoque

- En las chagras o cultivos a cargo de las mujeres andoque, la yuca brava es el principal producto. Los hombres cazan dantas, armadillos, borugos y otros animales.
- Para los andoque, la maloca o casa comunal es un espacio ceremonial alrededor del cual se organiza la vida de la comunidad.
- Durante las ceremonias los andoque usan coronas de plumas y collares hechos con dientes de animales.

Como puedes observar en la infografía anterior, en nuestro país existe una gran diversidad multicultural indígena, lee detalladamente la información suministrada anteriormente y realiza la siguiente actividad:

- ✓ Realiza la búsqueda de una comunidad indígena que encontremos en Colombia identifica los siguientes aspectos: Lugar de ubicación y entorno natural, alimentos que cultivan, animales que cazan o pescan, alimentos que recolectan y tipo de vivienda y represéntalos en un mapa mental.
- ✓ Observa la siguiente leyenda Waoraní "nacimiento del río Amazonas" <https://www.youtube.com/watch?v=YIDKadbGSlg>. A partir de esta, consulta un mito o leyenda indígena, escríbela en tu cuaderno y realiza el respectivo dibujo. Se leerá en el transcurso de las clases.

FASE #3: ¡A comer se ha dicho!

La Piña, papaya, chirimoya, chontaduro, tomate, aguacate, ají, papa, ñame, yuca, maíz, plátano, frijol, chocolate, miel, todos estos productos son nativos de América. Han sido cultivados o criados desde hace siglos por los indígenas, quienes, con su sabiduría, paciencia y trabajo comunitario han logrado que sus grupos reciban una alimentación adecuada. Pero ¿los indígenas solo cultivan estos productos? Por supuesto que no.

Las plantas alimenticias son el resultado de un trabajo de selección de las semillas, que han hecho durante generaciones, y a partir de especies silvestres se obtuvieron las especies cultivadas que hoy conocemos. Estas especies son producidas en las huertas indígenas, llamadas chagras o conucos. Así, en cada región del país los productos varían, dependiendo también del clima, la humedad y las condiciones de la tierra. Por ejemplo, en las montañas de los Andes se producen las diferentes clases de papa. En las selvas se cultiva la yuca, el ají y la piña. El maíz se cultiva y se consume en distintas regiones y se sabe que llegó desde Centroamérica hace varios miles de años.



Eso sí, muchos de los productos que ahora se cultivan en América llegaron hace apenas unos quinientos años. Los europeos trajeron de diferentes partes del mundo, alimentos como el mango, trigo, naranja, limón, arroz, ajo, cebolla y café. Gracias a esto, ahora en cada país se puede comer un poco de todo y enriquecer las recetas con productos de uno y de otro lado del océano.

- Durante la clase vamos a realizar un conversatorio en torno a los alimentos que consumimos en nuestra cotidianidad y su procedencia. Realizaremos una ensalada de frutas colectiva, es decir, durante la clase debemos conseguir los ingredientes que utilizamos para la elaboración de una ensalada de frutas, adicional a esto, vas a realizar una consulta sobre la procedencia de estos alimentos, por ejemplo, si tu ensalada de frutas lleva papaya, mango, banano, etc., vas a buscar información acerca de estas frutas, esto con el fin de conversar y compartir esta información durante la clase. (En la primera clase de la semana se indicará la fecha)

Reconociendo tus logros: Ahora que terminaste las tres fases de aprendizaje, ¿Cuéntame algo que hayas logrado hoy gracias a los aprendizajes vistos en clase?

Metacognición: Luego de resolver las fases de aprendizaje, Ahora Pregúntate:

- ✓ ¿Puedo explicar a mi familia lo que estoy aprendiendo?
- ✓ ¿Cuáles estrategias me han funcionado para hacer esta tarea o actividad?
- ✓ ¿Cuáles no me han funcionado?

COMPLEMENTO A LA ACTIVIDAD: Trabajo en el taller de habilidades apartado del cuarto periodo **Relaciones con la historia y la cultura** (páginas 78 – 79) y **Relaciones ético-políticas** (página 80)

Entregables

Las siguientes actividades deben ser enviadas al CLASSROOM (El código se encuentra publicado en la webnode) por favor especificar en el trabajo **NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE, GRADO, MATERIA Y NÚMERO DE LA GUÍA**. Por favor enviar la foto únicamente de las preguntas que se encuentran en esta sección.

NOTA: Los trabajos que se calificarán serán **UNICAMENTE** los que lleguen por medio del classroom. No se recibe trabajos por otro medio.

1. Enviar evidencia fotográfica de la fase #1 y #2. Se realizará la socialización de dicha actividad durante la clase.

